

Caminos Naturales y Paradores

Una alianza para descubrir España paso a paso

TEXTO: CAMINOS NATURALES DE ESPAÑA
FOTOGRAFÍAS: CAMINOS NATURALES/PARADORES



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN



PARADORES
Hotels & Restaurantes 1928

Camino Natural Ribeira Sacra



Recorrer paisajes únicos durante el día y descansar por la noche en castillos, monasterios o edificios históricos. Esa es la experiencia que une a Paradores con la Red de Caminos Naturales de España.



Camino Natural Costas de La Gomera

De norte a sur y de este a oeste, existe un destino compartido entre la tierra que pisamos y los muros que nos dan cobijo. España cuenta hoy con más de 11.000 kilómetros de Caminos Naturales que son, en esencia, una forma de descubrir el territorio paso a paso, dejándose llevar por el susurro de antiguas vías ferroviarias, el eco de sendas históricas o el fluir de rutas fluviales que serpentean por los paisajes más singulares de nuestra geografía. Un viaje al corazón de nuestras costumbres, de nuestros pueblos y la pureza de sus horizontes.

Este viaje no consta solo del esfuerzo de quien se anime a recorrerlo, porque cuando la ruta pasa cerca o se detiene frente a alguno de los casi 100 Paradores puestos en servicio en nuestro país, la experiencia se transforma en un mapa emocional de España. Establecimientos que son, en sí mismos, destinos de ensueño: castillos donde sentirse como un rey bajo bóvedas centenarias, claustros que invitan a desconectar y refugios vanguardistas que brotan en mitad de parajes asombrosos. Una experiencia que permite conocer el territorio de un modo diferente: caminar por el paisaje y dormir en la historia.

Esta profunda conexión entre naturaleza, patrimonio y turismo sostenible ha encontrado su máxima expresión con la unión entre la **Red de Caminos Naturales de España** y **Paradores de Turismo**. Una unión que nace con el firme objetivo de promover los **Caminos Naturales** que abrazan los establecimientos de la red pública, invitando al viajero a combinar la actividad al aire libre con estancias en lugares, muchas veces, cargados de memoria, al mismo tiempo que se contribuye a la diversificación económica y al desarrollo sostenible de las zonas rurales, acercando a la ciudadanía a un patrimonio natural y cultural de enorme valor.

Desde las cumbres volcánicas que desafían al Atlántico hasta los olivares infinitos que pintan de plata el interior, nos embarcamos en un viaje conjunto que nos permitirá descender por ríos y valles o cruzar dehesas para terminar frente al mar. Es la promesa de una experiencia inolvidable: la posibilidad de caminar por la Historia y descansar en ella, uniendo el desarrollo de dos redes que juntas suman más de un siglo de vida y siguen apostando por un futuro verde y lleno de cultura.



Camino Natural de La Palma

RIBEIRA SACRA: PAISAJES DE AGUA Y MONASTERIOS



Camino Natural de la Ribeira Sacra

En el corazón de la Ribeira Sacra, donde los ríos Miño y Sil excavan profundos cañones entre montañas cubiertas de viñedos, el [Camino Natural de la Ribeira Sacra](#) discurre por antiguos senderos monásticos y miradores naturales.

Una de sus rutas más evocadoras une el **Monasterio de Santo Estevo** con la **ermita de La Virxe do Monte**, de unos 24 kilómetros. Allí se encuentra el [Parador de Santo Estevo](#), instalado en uno de los monasterios mejor conservados de Galicia. El edificio, cuyos orígenes se remontan al

siglo VI, mezcla arquitectura románica, gótica y renacentista, y conserva tres claustros que narran siglos de vida monástica. La tradición cuenta que hasta aquí llegaron nueve obispos huyendo de la invasión musulmana, lo que convirtió el monasterio en lugar de peregrinación.

Hoy, podemos recorrer los caminos del valle y después descansar entre los muros de piedra de este antiguo cenobio, disfrutando de la gastronomía gallega: empanadas, carnes de montaña y los vinos heroicos cultivados en las empinadas terrazas del Sil.

Parador de Santo Estevo



Las raíces de este cenobio se hunden en el siglo VI, vinculadas a la figura de San Martín Dumiense, conocido como el 'Apóstol de los suevos'.

El edificio ha evolucionado hasta convertirse en un Parador que conjuga el turismo moderno con la paz absoluta de su valle recóndito, protegido bajo la declaración de Monumento Histórico Artístico desde 1923.



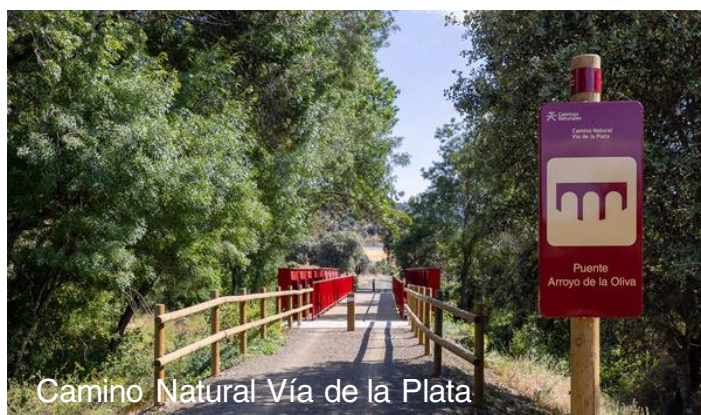
Parador de Santo Estevo

La historia del cenobio quedó sellada por el exilio de nueve obispos en el medievo, cuya presencia atrajo a miles de peregrinos y dio nombre al claustro más antiguo del monasterio: el de los Obispos, una joya del siglo XIII que aún respira la quietud de aquellos tiempos.



Parador de Santo Estevo

DEHESAS Y CALZADAS: EL LEGADO DE LA VÍA DE LA PLATA



Camino Natural Vía de la Plata



Parador de Plasencia

Continuamos hacia el interior de la península, llegando hasta el [Parador de Plasencia](#), situado en el antiguo **convento de San Vicente Ferrer**, dentro del conjunto monumental de la ciudad. Desde aquí parte la primera etapa, hacia Jarilla, del [Camino Natural Vía de la Plata](#), que toma su nombre de la denominación popular que durante la Edad Media acabó recibiendo la antigua calzada romana que unía Mérida y Astorga.

Plasencia conserva murallas medievales, palacios renacentistas y una catedral singular formada por dos edificios superpuestos. Pasear por sus calles empedradas o recorrer las dehesas cercanas permite descubrir uno de los paisajes más característicos de Extremadura.

"ESPAÑA CUENTA CON MÁS DE 10.000 KILÓMETROS DE CAMINOS NATURALES Y UNA RED DE CASI 100 PARADORES, MUCHOS DE ELLOS UBICADOS EN EDIFICIOS DECLARADOS BIEN DE INTERÉS CULTURAL."



MÉRIDA: DONDE EL GUADIANA ABRAZA AL IMPERIO ROMANO

También en Extremadura, podemos recorrer el [Camino Natural del Guadiana](#), que conecta paisajes de dehesa y vegas agrícolas hasta llegar a Mérida, una de las ciudades romanas más importantes de la península. El [Parador de Mérida](#), inaugurado en 1933, se instaló en el antiguo convento barroco de Jesús, construido en 1725 sobre lo que fue el pretorio romano.

En sus patios y jardines se conservan restos arqueológicos que recuerdan la larga historia de la ciudad. Este establecimiento abrió sus puertas coincidiendo con la primera representación del [Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida](#), que cada verano llena de vida el teatro romano.

Senderistas y cicloturistas pueden completar su experiencia paseando por el puente romano sobre el Guadiana, visitando el Museo Nacional de Arte Romano o degustando platos tradicionales como la caldereta de cordero o las migas extremeñas.



FORTALEZAS Y OLIVARES EN JAÉN

EL HORIZONTE INFINITO DE OLIVARES DEL CAMINO NATURAL VÍA VERDE DEL ACEITE MARCA LA IDENTIDAD DEL SUR PENINSULAR

Siguiendo hacia el sur, el paisaje cambia radicalmente. Los olivares cubren las colinas de Jaén formando un mar verde que se extiende hasta el horizonte. Allí comienza el [Camino Natural Vía Verde del Aceite](#), que sigue el trazado de un antiguo ferrocarril del siglo XIX que comunicaba Linares (Jaén) con Puente Genil (Córdoba) utilizado para transportar el “oro líquido” que dio su popular nombre a esta línea férrea conocida como el “*Tren del Aceite*”.

El [Parador de Jaén](#) ofrece una de las mejores panorámicas de Andalucía desde su privilegiada ubicación, a 800 metros de altura en el cerro de Santa Catalina. El edificio se construyó en 1965 imitando el carácter defensivo del cercano castillo medieval, levantado sobre antiguas fortificaciones árabes. El lugar también guarda una curiosidad histórica: en junio de



1970 el general Charles de Gaulle se alojó aquí mientras recorría España investigando escenarios de las guerras napoleónicas para sus memorias. Ocupó la habitación número 13 y viajaba acompañado de su esposa y una peculiar comitiva que incluía mapas, compases y una cama hecha a medida.

Después de caminar por el camino natural, el senderista puede descubrir la gastronomía jienense, marcada por el aceite de oliva virgen extra, las migas serranas o los tradicionales ochíos.

El [Camino Natural Vía Verde del Renacimiento](#), cerca de Albacete, también aprovecha un antiguo trazado ferroviario. En este caso el que pretendía unir las localidades de Utiel (Valencia) y Baeza (Jaén). Sin embargo, en este caso, dicha línea férrea nunca llegó a ver pasar

un tren. Hoy, ciclistas y senderistas recorren este itinerario que atraviesa llanuras agrícolas, pequeños pueblos y zonas de monte mediterráneo.

Es un recorrido tranquilo, ideal para bicicleta, que permite descubrir la esencia rural de la Mancha a través de algo más de 55 kilómetros por la provincia de Albacete.

El [Parador de Albacete](#), rodeado de jardines y pinares, funciona como base perfecta para explorar esta ruta y probar la cocina manchega, con platos como el gazpacho manchego o el atascaburras.

EL PARADOR DE JAÉN, VIGÍA DEL CAMINO NATURAL VÍA VERDE DEL ACEITE, FUE REFUGIO DE CHARLES DE GAULLE EN SU VIAJE POR ESPAÑA



EL JÚCAR Y EL PAISAJE SUSPENDIDO DE CUENCA

El **Camino Natural del Júcar**, en su **etapa 5 entre Villalba de la Sierra y Cuenca**, recorre, en poco más de 20 kilómetros, uno de los paisajes más espectaculares de Castilla-La Mancha. Las hoces del río dibujan paredes verticales de roca caliza y bosques de pino que acompañan al caminante hasta la ciudad monumental.

A la entrada de Cuenca aparece uno de los Paradores más singulares de la red. El **Parador de Cuenca** ocupa el antiguo **convento de San Pablo**, levantado en el siglo XVI sobre un promontorio frente a la histórica ciudad. Para llegar hasta él hay que cruzar una pasarela metálica que salva el profundo desfiladero del río Huécar, una de las imágenes más icónicas de la ciudad.

El edificio conserva el refectorio, el claustro y la iglesia del antiguo convento dominico. En su interior, además, se puede descubrir una curiosa colección de arte contemporáneo, entre ellas la obra “*Serie Malevich*” del artista **Julián Casado**. Antes de marcharnos el parador nos brinda un último regalo: desde sus ventanas se observan las famosas **Casas Colgadas** y la ciudad medieval, declarada Patrimonio Mundial.



Camino Natural del Júcar



Vistas del Parador de Cuenca



Dejando atrás el perfil suspendido de Cuenca, el viaje se adentra en la sobriedad del interior peninsular, donde el paisaje se vuelve recio y el silencio se llena de historia mudéjar y horizontes infinitos. Subiendo hacia Aragón, el [Camino Natural del Guadalaviar](#) acompaña el curso del río a través de paisajes de montaña y valles que recuerdan la tradición mudéjar de la región.

El [Parador de Teruel](#), inspirado en la arquitectura tradicional aragonesa, sirve como punto de partida para descubrir la ciudad de los “famosos amantes” y su impresionante patrimonio mudéjar declarado Patrimonio Mundial. El viaje prosigue, encontrándose con el [Camino](#)

[Natural Santander-Mediterráneo](#) y el [Camino Natural del Agua Soriano. Camino Antonino](#) que atraviesan la provincia de Soria siguiendo antiguas infraestructuras ferroviarias y rutas hidráulicas.

Son caminos de horizontes amplios, sabinars centenarios y pueblos donde aún se celebran ferias tradicionales y fiestas como las conocidas **Fiestas de San Juan o de la Madre de Dios** en Soria, ciudad que acoge el [Parador](#) con el que comparte nombre. Situado en el cerro del Castillo, ofrece una vista privilegiada sobre la ciudad y el valle del Duero. Desde allí se comprende por qué estos paisajes inspiraron a escritores como Antonio Machado.

Es momento de cambiar de rumbo para encaminarnos hacia el valle del Ebro, a través del [Camino Natural del Ebro](#) y el [Camino Natural Vía Verde de la Val de Zafán](#) que confluyen en la ciudad de Tortosa. Ambas rutas recorren antiguos trazados ferroviarios, túneles y puentes que hoy forman parte de un itinerario muy popular entre ciclistas y senderistas.

Dominando la ciudad se levanta el [Parador de Tortosa](#), instalado en el **castillo de la Zuda**, una fortaleza de origen islámico que más tarde fue residencia real. Desde sus murallas se contempla el amplio delta del Ebro, uno de los espacios naturales más importantes del Mediterráneo. La zona es conocida por su gastronomía ligada al río y al mar, con platos como el arroz del Delta o los pescados de la costa tarraconense.

EL PARADOR DE TORTOSA VIGILA EL ENCUENTRO DE DOS RUTAS HISTÓRICAS NACIDAS SOBRE LAS ANTIGUAS VÍAS DEL TREN

Camino Natural del Ebro



ENTRE BARRANCOS Y OCÉANOS

Nuestro periplo peninsular termina para navegar hacia las Islas Canarias, donde los Caminos Naturales adquieren un carácter completamente distinto. En La Gomera, el [Camino Natural Cumbres de La Gomera](#), se encuentra muy cerca de la zona de mayor valor natural de la isla, el [Parque Nacional de Garajonay](#), donde se conserva la mejor representación de laurisilva de todo el archipiélago canario. Hacer senderismo por este parque nacional es viajar en el tiempo y descubrir especies desaparecidas en otros lugares del planeta, hace millones de años.

En estas tierras se yergue el [Parador de La Gomera](#), inaugurado en 1972, es un edificio de arquitectura tradicional canaria rodeado de jardines subtropicales que regala impresionantes vistas de la isla de Tenerife y el pico del Teide. Muy cerca se encuentra el puerto donde hizo escala Cristóbal Colón para partir hacia América en su primer viaje.



ENTRE LOS BARRANCOS DE LOS CAMINOS NATURALES DE LA GOMERA AÚN RESUENA EL SILBO, LENGUAJE PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

En la isla también encontramos el [Camino Natural Costas de La Gomera](#).

Ambas rutas permiten descubrir el silbo gomero, declarado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, y degustar productos locales como el almogrote o la miel de palma.

Antes de abandonar el archipiélago saltamos hasta el [Camino Natural de La Palma](#), que pone el broche de oro a esta sin par aventura. La “*isla bonita*” ofrece senderos que atraviesan volcanes, bosques de pino canario y miradores sobre el Atlántico.

El [Parador de La Palma](#), situado en Breña Baja, se asoma al océano entre jardines de palmeras y plantas tropicales, convirtiéndose en un punto ideal para explorar los senderos de la isla y disfrutar de sus cielos estrellados, considerados entre los mejores del mundo para la observación astronómica.



Camino Natural de La Palma



Parador de La Palma

VIAJAR DESPACIO, PASO A PASO

Al final este viaje no va solo de lugares, sino de sensaciones. De la luz que cambia sobre un río al atardecer, del silencio de un claustro al caer la noche, del sabor de un plato tradicional después de una jornada caminando. Caminos Naturales y Paradores comparten esa forma pausada de entender el viaje, en la que cada etapa importa y cada parada deja huella. Quizá por eso invitan a volver: porque no se recorren solo con los pies, sino también con la memoria.





Aviso Legal: los contenidos de esta publicación podrán ser reutilizados, citando la fuente y la fecha, en su caso, de la última actualización.

Título: Caminos Naturales y Paradores. Una alianza para descubrir España paso a paso.

Edita:

© Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones.

Unidad proponente:

Dirección General de Desarrollo Rural, Innovación y Formación Agroalimentaria
Subdirección General de Regadíos, Caminos Naturales e Infraestructuras Rurales.

Redacción:

Red de Caminos Naturales

Diseño y maquetación:

TRAGSATEC

Imágenes:

Red de Caminos Naturales

NIPO: 003-26-020-5

Tienda online:

www.mapa.gob.es

<https://servicio.mapa.gob.es/tienda/>

e-mail:

centropublicaciones@mapa.es

Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado:

<https://cpage.mpr.gob.es/>

Para contribuir a la protección del medio ambiente, se recomienda imprimir esta publicación únicamente si es estrictamente necesario, ya sea en su totalidad o en parte.

 GOBIERNO DE ESPAÑA	MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN	SUBSECRETARÍA
		SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
		DIVISIÓN DE ARCHIVOS Y PUBLICACIONES