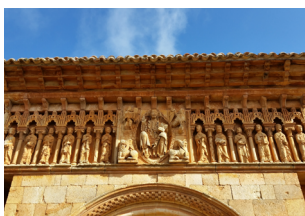


Camino Natural del Románico Palentino





Aviso Legal: los contenidos de esta publicación podrán ser reutilizados, citando la fuente y la fecha, en su caso, de la última actualización.

Título:

Camino Natural del Románico Palentino.

Edita:

© Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones.

Unidad proponente:

Dirección General de Desarrollo Rural, Innovación y Formación Agroalimentaria
Subdirección General de Regadíos, Caminos Naturales e Infraestructuras Rurales.

Diseño y maquetación:

Tragsatec.

NIPO línea: 003-22-167-0

Tienda online:

www.mapa.gob.es
<https://servicio.mapa.gob.es/tienda/>

e-mail:

centropublicaciones@mapa.es

Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado:

<https://cpage.mprgob.es/>

Para contribuir a la protección del medio ambiente, se recomienda imprimir esta publicación únicamente si es estrictamente necesario, ya sea en su totalidad o en parte.

 GOBIERNO DE ESPAÑA	MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN	SUBSECRETARÍA
		SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA DIVISIÓN DE ARCHIVOS Y PUBLICACIONES

Guía de los
CAMINOS NATURALES
de España



Camino Natural del Románico Palentino

Introducción	7
MIDE (Método Información de Excursiones)	8
Recomendaciones	11
Cómo usar esta guía	12
Caminos Naturales	14
Camino Natural del Románico Palentino	17
RUTA DEL CARBÓN DE COK.	
ETAPA 1: ALAR DEL REY → COZUELOS DE OJEDA	19
ETAPA 2: COZUELOS DE OJEDA → VADO	23
ETAPA 3: VADO → CONEXIÓN CON GR-1	29
ALTERNATIVA 1.	
RUTA: SANTIBÁÑEZ DE ECLA → PAYO DE OJEDA	35
ALTERNATIVA 2.	
RUTA: PERAZANCAS DE OJEDA → DEHESA DE MONTEJO	41
Información adicional	47

El Camino Natural del Románico Palentino aúna el patrimonio cultural con los valores medioambientales y paisajísticos del noroeste de la provincia de Palencia. Para ello se utiliza el antiguo trayecto que unía la cuenca minera de los valles de Orbó, la Castillería y Vergaño con el Canal de Castilla, en Alar del Rey, a través del cual llegaba el carbón a Palencia y Valladolid.

El nombre elegido para este Camino Natural pone en evidencia la importancia de este estilo artístico en el norte palentino. La montaña palentina acumula una gran concentración de arte románico, localizándose más de medio centenar de pequeñas iglesias en unas pocas decenas de kilómetros, conjugándose la sencillez del arte románico rural con los paisajes en estas estribaciones de la cordillera Cantábrica.

La mayor actividad constructiva se dio durante la segunda mitad del siglo XII y principios del XIII, con gran protagonismo de la Iglesia, bajo la protección real. Incluso cuando en el resto de Europa se comenzó a extender el gótico, esta tierra continuó siendo fiel a su tradición románica.

Este camino natural, de casi 103 kilómetros, consta de una ruta principal, la ruta del Carbón de Cok, haciendo referencia a uno de los usos tradicionales del trayecto, y que lleva al viajero a lo largo de 66 kilómetros, por llanuras de cultivo y lomas cubiertas de dehesas de encina y pinares de repoblación, hasta las primeras estribaciones de la Cordillera Cantábrica, en el Parque Natural Montaña Palentina.

Este espacio natural está formado por montañas calizas, con una alta montaña de picos escarpados y escasa vegetación donde nace el río Carrión (en la laguna de Fuentes Carrionas) y una zona de pendientes más suaves, donde abundan los bosques caducifolios de robles y hayas, y en la que nace el río Pisuerga, en el paraje de Fuente del Cobre. Este parque natural también acoge algunos de los sabinars más septentrionales de Europa y sirve de refugio a algunas especies animales muy características como el oso pardo o el rebeco.

El Camino Natural se completa con dos rutas alternativas de 14 y 22,5 km: de Santibañez de Ecla a Payo de Ojeda la primera, y de Cozuelos de Ojeda a Dehesa de Montejo la segunda, que parten de la Ruta del Carbón de Cok y sirven para complementar a la ruta principal en la labor de dar a conocer el rico patrimonio románico de Palencia, uno de los lugares en Europa con mayor concentración de este estilo artístico.

MIDE es un sistema de información que evalúa y cuantifica las exigencias técnicas y físicas de los recorridos. Su objetivo es unificar las apreciaciones sobre las dificultades que ofrecen los distintos trazados para permitir al excursionista la elección más adecuada.

El **MIDE** está compuesto por dos bloques de información:

Valoración de cuatro aspectos de dificultad distintos: severidad del medio natural, orientación en el itinerario, dificultad en el desplazamiento y cantidad de esfuerzo necesario. Estas valoraciones, de 1 a 5 puntos y de menos a más, se elaboran en base a diferentes conceptos que se interpretan en la tabla de la página siguiente.

Información básica sobre cada ruta: horario, desnivel positivo acumulado, desnivel negativo acumulado, distancia horizontal recorrida, época anual en la que se efectúa la valoración y tipo de recorrido (ida, vuelta, circular y travesía).

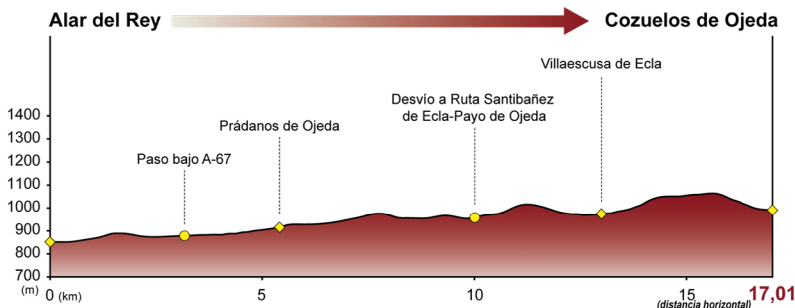
CAMINO NATURAL DEL ROMÁNICO PALENTINO

ETAPA 1 ✂ ALAR DEL REY → COZUELOS DE OJEDA (RUTA DEL CARBÓN DE COK)

MIDE

Severidad del medio natural	2	⚠	Desnivel subida	447 m	⬆
Orientación en el itinerario	1	🗺	Desnivel bajada	310 m	⬆
Dificultad en el desplazamiento	1	👣	Longitud ruta (distancia real)	17,04 km	➡
Cantidad de esfuerzo necesario	3	🏃	Horario	5 h	🕒

◆ población ● punto de interés



Ejemplo de aplicación del MIDE

Medio
Severidad del
medio natural



1. El medio no está exento de riesgos
2. Hay más de un factor de riesgo
3. Varios factores de riesgo
4. Bastantes factores de riesgo
5. Muchos factores de riesgo

Itinerario
Orientación en
el itinerario



1. Caminos y cruces bien definidos
2. Sendas o señalización que indica la continuidad
3. Exige la identificación precisa de accidentes geográficos y de puntos cardinales
4. Exige navegación fuera de traza
5. Navegación interrumpida por obstáculos que hay que bordear

Desplazamiento
Dificultad en el
desplazamiento



1. Marcha por superficie lisa
2. Marcha por caminos de herradura
3. Marcha por sendas escalonadas o terrenos irregulares
4. Es preciso el uso de las manos o dar saltos para mantener el equilibrio
5. Requiere el uso de las manos para la progresión

Esfuerzo
Cantidad de
esfuerzo necesario



1. Hasta 1 h de marcha efectiva
2. Entre 1 h y 3 h de marcha efectiva
3. De 3 h a 6 h de marcha efectiva
4. Entre 6 h y 10 h de marcha efectiva
5. Más de 10 h de marcha efectiva

Calculado según criterios MIDE para un excursionista medio poco cargado

El **MIDE** está recomendado por la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada (FEDME).

Más información en www.euromide.info



- No abandones ni entierres tu basura en la naturaleza. Consérvala hasta poder depositarla en un lugar habilitado para su recogida y reciclaje.
- No hagas fuego ni arrojes cigarrillos encendidos.
- Recuerda cerrar siempre tras tu paso verjas, rejas y cancelas, para evitar que el ganado se escape.
- No pises nunca los sembrados. Utiliza los senderos.
- Respeta los caminos trazados. Los atajos sólo provocan una grave erosión que puede hacer desaparecer el sendero tradicional.
- Lleva siempre atado a tu perro. Evitarás molestias a los animales domésticos y verás más fauna silvestre.
- Respeta y cuida las fuentes y corrientes de agua. El agua es vida.
- No acampes fuera de los lugares habilitados para ese fin.
- Defiende la naturaleza y recuerda que la extinción de una especie vegetal o animal es irreversible.

**AYUDAR A CONSERVAR ESTOS CAMINOS NATURALES
ES MANTENER VIVA NUESTRA HERENCIA CULTURAL**

Las etapas del camino natural propuesto en esta Guía resultan independientes entre sí, teniendo como único nexo en común el constituir una aproximación al hábitat que

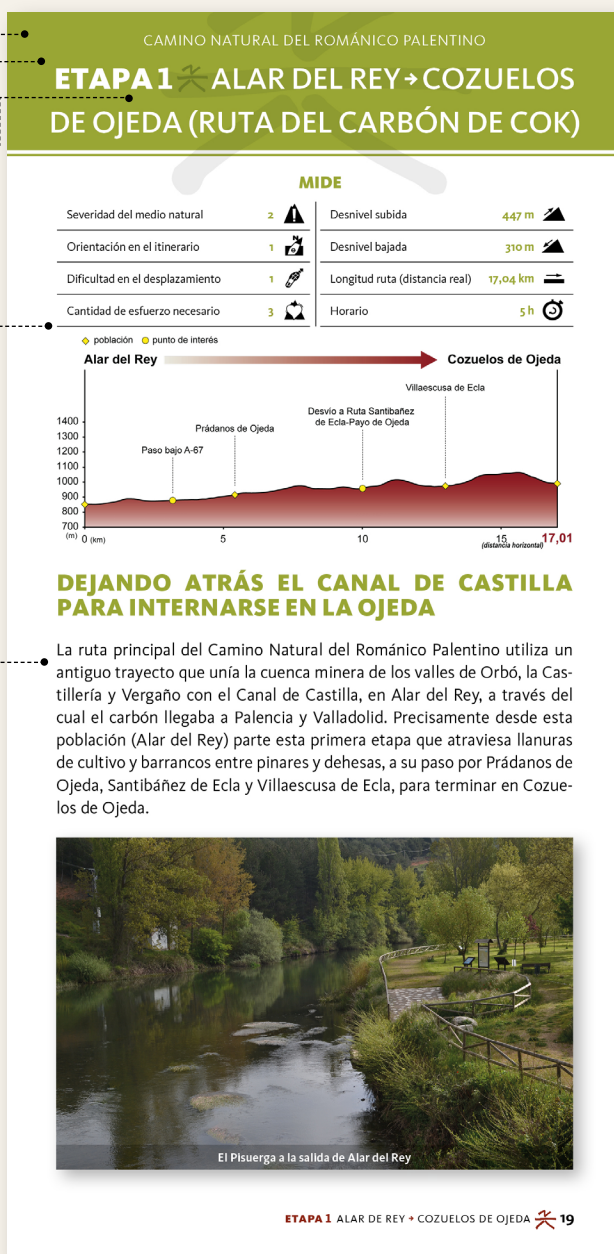
Color indicativo del Sector geográfico en que se encuentra

Nombre del Camino Natural

Nombre de la etapa del Camino Natural

Perfil MIDE del Camino Natural indicando diferentes grados de dificultad, desniveles de su trazado, tiempo necesario para su realización, puntos más destacados de la ruta y distancia total de la misma

Texto introductorio



atraviesan y por tanto, ofrecer un acercamiento a la naturaleza, historia, cultura y tradiciones de nuestro país, al tiempo que intentan promover una llamada a su conservación.

ETAPA 1 ALAR DE REY + COZUELOS DE OJEDA



Dársenas del Canal de Castilla, junto al inicio del camino

Fotografía de la ruta, trazado, monumentos o aspectos destacados de su naturaleza, con su respectivo pie informativo

CANAL DE CASTILLA

El Canal de Castilla es uno de los proyectos de ingeniería civil más relevantes de la España de los s. XVIII-XIX. El objetivo principal de su construcción era establecer una vía de comunicación y transporte fluvial que solucionase el problema de aislamiento al que estaba sometida la meseta castellana y leonesa, debido a la complicada orografía y una deficiente y mal conservada red viaria.

Recorre parte de las provincias de Burgos, Palencia y Valladolid en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, y durante años, una de sus principales funciones fue facilitar el transporte del trigo de Castilla hacia los puertos del norte, y de allí a otros mercados.

Originalmente concebido como una red de cuatro canales que unirían Segovia con Reinosa, solo se llegaron a construir tres ramales (norte, sur y de Campos), siendo el que pasa por la provincia de Palencia (el ramal norte) el de mayor longitud.

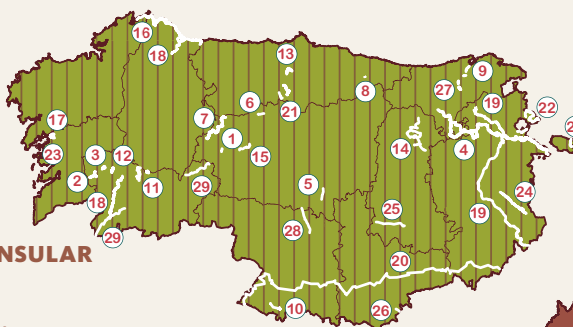
Aunque pronto quedó obsoleto por la llegada del ferrocarril, siguió siendo de gran utilidad por el aprovechamiento de la fuerza motriz de las esclusas para los molinos y para riego agrícola. La navegación se abandonó en 1959, y aunque su uso principal sigue siendo el riego agrícola, últimamente se está promocionando el importante patrimonio arquitectónico que supone el Canal de Castilla como recurso turístico.

Cuadro con información histórica o anecdótica referida a algún aspecto del Camino Natural

I. SECTOR NOROESTE PENINSULAR

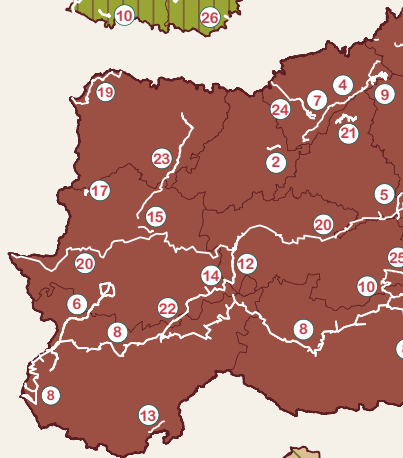
- Cacabelos - Quilós (1)
- Carballada de Avia (2)
- Dos Arrieiros (3)
- Ebro (4)
- Esla (5)
- Laciana. Tramo Villablino a Villaseca (6)
- Mirada Circular: Ancares leoneses de Guímara a Balboa (7)
- Muñigo - Covadonga (8)
- Pas (9)
- Paisaje agrario Sayagués (10)
- La Ribeira Sacra (11)
- Río Barbantiño (12)
- Río Nalón (Fuso a Tuñón) (13)
- Románico palentino (14)
- Ruta de la Conquista (15)

- Ruta del Cantábrico (16)
- Las rutas ecológicas del río Catoira (17)
- San Rosendo (18)
- Santander - Mediterráneo (19)
- Senda del Duero (20)
- Senda del Oso (21)
- Senda del Pastoreo (22)
- Sendas en Abalo (23)
- Sierra de la Demanda (24)
- Tren Secundario de Castilla (25)
- Valle de Eresma (26)
- Valle de Toranzo (27)
- Vía de la Plata (28)
- Vía Nova (29)



VI. SECTOR CENTRO PENINSULAR

- Agua Soriano. Camino Antonino (1)
- Campo Azálvaro (2)
- Canal de Mª Cristina y sus Ramales (3)
- Cañada Real Soriana Occidental (4)
- Cañada Real Soriana Oriental (5)
- Corredor Cáceres-Badajoz (6)
- Eresma (7)
- Guadiana (8)
- Los hayedos y robledales de Riaza (9)
- Humedales de la Mancha (10)
- Júcar (11)
- La Jara (12)
- La Jayona (13)
- Las Villuercas (14)
- Monfragüe (15)
- Renacimiento (16)
- Rivera de Acebo (17)
- Santander-Mediterráneo (18)
- Senda del Duero (19)
- Tajo (20)
- Valle del Lozoya (21)
- Vegas del Guadiana (22)
- Vía de la Plata (23)
- Valle del Eresma (24)
- Villacañas a Quintanar de la Orden o El Trenillo (25)



VII. SECTOR CANARIO

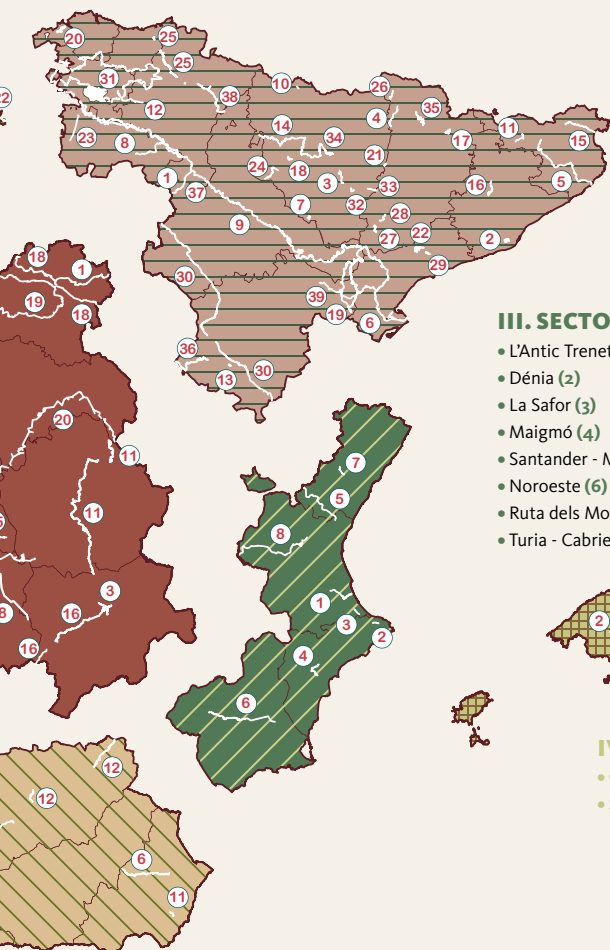
- Anaga-Chasna (1)
- Costas de La Gomera (2)
- Cumbres de La Gomera (3)
- Fuerteventura (4)
- La Palma (5)
- Lanzarote (6)
- Senderos tradicionales de El Hierro (7)

II. SECTOR NORESTE PENINSULAR

- Agua Soriano. Camino Antonino (1)
- Anell Verd (2)
- Camí de l'Aigua (4)
- Carrilet (5)
- Carrilet de la Cava (6)
- Castejón de Monegros (7)
- Cidacos (8)
- Ebro (9)
- Embalse de Lanuza (10)
- Ferro i el Carbó (11)
- Ferrocarril Vasco-Navarro (12)
- Guadalaviar (13)

- Hoya de Huesca (14)
- La Muga (15)
- La Séquia (16)
- Les Mines (17)
- Loreto y el Canfranero (18)
- Matarraña - Algars (19)
- Montes de Hierro (20)
- Montfalcó al Congost de Mont-rebei (21)
- Muntanyes de Prades (22)
- Oja (23)
- Pedro Saputo (24)
- Plazaola (25)

- Port de Vielha (26)
- Río Segre y pantano de Utxesa (27)
- Riu (28)
- Ruta del Glorieta (29)
- Santander - Mediterráneo (30)
- Senda del Pastoreo (31)
- Sierra de San Quílez (32)
- Sifón de Albelda (33)
- Somontano de Barbastro (34)
- Sort i la Vall d'Àssua (35)
- Tajo (36)
- Tarazonica (37)
- Val de Zafán (39)



III. SECTOR ESTE PENINSULAR

- L'Antic Trenet (1)
- Dénia (2)
- La Safor (3)
- Maigmo (4)
- Santander - Mediterráneo (5)
- Noroeste (6)
- Ruta dels Molins d'Aigua (7)
- Turia - Cabriel (8)



IV. SECTOR BALEAR

- Camí de Cavalls (1)
- Son Juny (2)

V. SECTOR SUR PENINSULAR

- Aceite (1)
- Entre Ríos (2)
- Guadiana (Camino Natural) (3)
- Vía Verde del Guadiana (4)
- Guadiato (5)
- Guadix-Almendricos (6)
- La Campiña (7)
- La Sierra (8)
- Litoral (9)
- Los Molinos del Agua (10)
- Lucainena de las Torres a Agua Amarga (11)
- Renacimiento (12)

CAMINO NATURAL DEL ROMÁNICO PALENTINO



CAMINO NATURAL DEL ROMÁNICO PALENTINO

PÁG.

RUTA DEL CARBÓN DE COK.

ETAPA 1 • ALAR DEL REY → COZUELOS DE OJEDA..... 19

ETAPA 2 • COZUELOS DE OJEDA → VADO 23

ETAPA 3 • VADO → CONEXIÓN CON GR-1 29

ALTERNATIVA 1.

RUTA • SANTIBÁNEZ DE ECLA → PAYO DE OJEDA..... 35

ALTERNATIVA 2.

RUTA • PERAZANCAS DE OJEDA → DEHESA DE MONTEJO..... 41



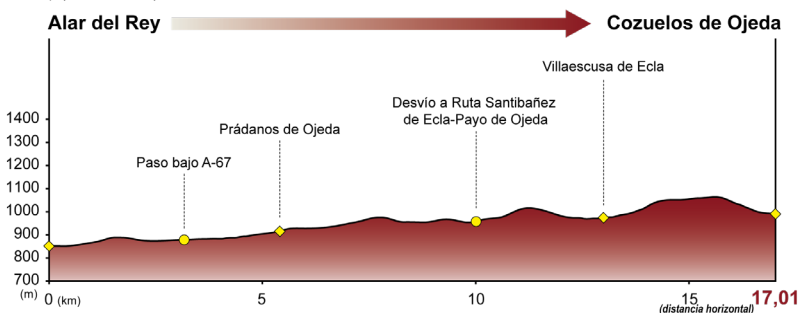
La ruta comienza junto al nacimiento del Canal de Castilla

ETAPA 1 ✂ ALAR DEL REY → COZUELOS DE OJEDA (RUTA DEL CARBÓN DE COK)

MIDE

Severidad del medio natural	2	⚠	Desnivel subida	447 m	⬆
Orientación en el itinerario	1	📍	Desnivel bajada	310 m	⬆
Dificultad en el desplazamiento	1	👉	Longitud ruta (distancia real)	17,04 km	➡
Cantidad de esfuerzo necesario	3	💪	Horario	5 h	🕒

◆ población ● punto de interés



DEJANDO ATRÁS EL CANAL DE CASTILLA PARA INTERNARSE EN LA OJEDA

La ruta principal del Camino Natural del Románico Palentino utiliza un antiguo trayecto que unía la cuenca minera de los valles de Orbó, la Castillería y Vergaño con el Canal de Castilla, en Alar del Rey, a través del cual el carbón llegaba a Palencia y Valladolid. Precisamente desde esta población (Alar del Rey) parte esta primera etapa que atraviesa llanuras de cultivo y barrancos entre pinares y dehesas, a su paso por Prádanos de Ojeda, Santibañez de Ecla y Villaescusa de Ecla, para terminar en Cozuelos de Ojeda.



Esta primera etapa de la ruta del Carbón de Cok arranca junto a las dársenas del Canal de Castilla, lugar donde se cargaba el citado combustible para su transporte. A unos metros del panel que marca el inicio del camino, un puente permite al viajero situarse justo sobre el Canal y ver, a un lado las dársenas, y al otro, a lo lejos, el nacimiento del Canal de Castilla.

El camino natural toma dirección noroeste para salir de Alar del Rey, cruzando las vías del tren y dejando a mano derecha un desvío que permite llegar hasta el nacimiento del Canal de Castilla. Se salva el río Pisuerga por el Puente de las Monjas y se circula durante unos pocos metros por el lateral de la carretera N-611 antes de cruzarla junto a unas naves agrícolas. Superadas dichas naves, se abandona el firme pavimentado para tomar un camino de tierra que sirve también de acceso a fincas. Este tipo de firme será la norma general para esta ruta excepto a su paso por los pueblos y zonas donde la tierra compacta será sustituida por grava.

Entre campos de cultivo y tras superar un par de cruces bien señalizados, se alcanza el paso bajo la autovía A-67. Se continúa a través un paisaje similar al anterior hasta alcanzar la carretera P-223, que hay que cruzar para adentrarse en Prádanos de Ojeda. Aunque en el interior de Alar del Rey el recorrido es muy evidente, en el resto de poblaciones, de calles más tortuosas, hay que estar bien atento para ver las señales que indican la dirección por la que continúa el camino natural.

El camino apenas se adentra en Prádanos, ya que discurre por la calle Pozo hasta salir de la población, sin embargo merece la pena desviarse algunos metros para acercarse a la Plaza del Corazón de Jesús, o a la Iglesia Parroquial de San Cristóbal, un templo románico renacentista (cuya obra se inició en el siglo XII y terminó entre los siglos XV y XVII) situado en lo alto de esta población.

A pesar de que a la salida del pueblo el paisaje sigue estando dominado por cultivos, el camino no tarda en adentrarse en una zona de suaves colinas, cubiertas por una densa masa de pino negral (*Pinus nigra* subsp. *salzmannii*), y más tarde por un encinar (*Quercus ilex*) adhesado. Más adelante, la aparición de nuevo de tierras de cultivo anuncia la cercanía de Santibáñez de Ecla.



Detalle de las placas de orientación en los pueblos



Hasta Prádanos de Ojeda, el camino discurre entre cultivos

La ruta del Carbón de Cok se acerca a Santibáñez sólo tangencialmente, llegando por el Camino Escuelas y saliendo del pueblo antes de llegar a la Calle Real. Sin embargo merece la pena desviarse a la Iglesia de San Juan. Desde esta población parte una de las otras dos rutas que complementan el Camino Natural del Románico Palentino: la ruta Santibáñez de Ecla – Payo de Ojeda. Una vez superado Santibáñez, el camino gira a la derecha para internarse en un barranco en pleno encinar, que más adelante se alterna con pastos y cultivos hasta cruzar el arroyo de San Andrés, a las afueras de Villaescusa de Ecla.

Desde que se llega a la carretera P-225 hasta que se abandona el pueblo (volviendo a cruzar el arroyo de San Andrés), se circula por un tramo compartido con vehículos, por lo que conviene extremar las precauciones. En cuanto al patrimonio románico en esta localidad destaca la Iglesia de Santa Elena.

Se abandona Villaescusa de Ecla dejando a un lado el camino que lleva al Desfiladero del Diablo y la Cascada de Cervigona, parajes que también merecen una visita si se dispone de tiempo; y se continúa entre pastos y matorral por una pista que asciende hasta adentrarse en un pinar.

Ya en bajada, una cruz en lo alto de unas peñas (Peñatorrecilla) es la señal que indica que Cozuelos de Ojeda está cerca (tras rodear el cerro), punto final de la primera etapa de la ruta del Carbón de Cok.

Aunque esta etapa termina nada más cruzar el arroyo de Cozuelos, se recomienda visitar la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, a las afueras de la población, un edificio renacentista con interesante patrimonio en su interior y en cuyo recinto se conservan los restos de lo que pudiera ser un conjuradero de nublitos, curiosa estructura muy interesante desde el punto de vista etnográfico e histórico.



Dársenas del Canal de Castilla, junto al inicio del camino

CANAL DE CASTILLA

El Canal de Castilla es uno de los proyectos de ingeniería civil más relevantes de la España de los s. XVIII-XIX. El objetivo principal de su construcción era establecer una vía de comunicación y transporte fluvial que solucionase el problema de aislamiento al que estaba sometida la meseta castellana y leonesa, debido a la complicada orografía y una deficiente y mal conservada red viaria.

Recorre parte de las provincias de Burgos, Palencia y Valladolid en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, y durante años, una de sus principales funciones fue facilitar el transporte del trigo de Castilla hacia los puertos del norte, y de allí a otros mercados.

Originalmente concebido como una red de cuatro canales que unirían Segovia con Reinos, solo se llegaron a construir tres ramales (norte, sur y de Campos), siendo el que pasa por la provincia de Palencia (el ramal norte) el de mayor longitud.

Aunque pronto quedó obsoleto por la llegada del ferrocarril, siguió siendo de gran utilidad por el aprovechamiento de la fuerza motriz de las esclusas para los molinos y para riego agrícola. La navegación se abandonó en 1959, y aunque su uso principal sigue siendo el riego agrícola, últimamente se está promocionando el importante patrimonio arquitectónico que supone el Canal de Castilla como recurso turístico.

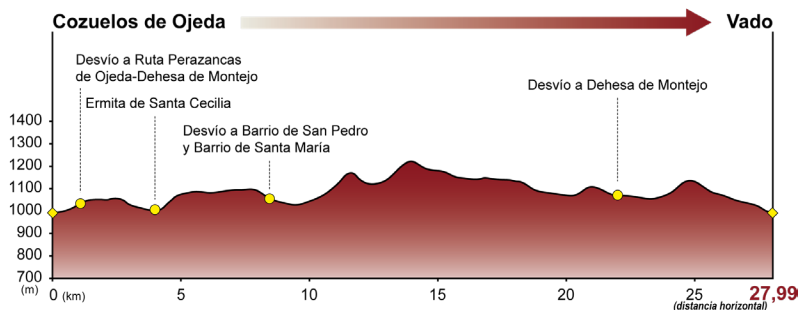
ETAPA 2 ✂ COZUELOS DE OJEDA → VADO (RUTA DEL CARBÓN DE COK)

MIDE

Severidad del medio natural	2	⚠	Desnivel subida	741 m	⬆
Orientación en el itinerario	1	📍	Desnivel bajada	742 m	⬆
Dificultad en el desplazamiento	1	🚶	Longitud ruta (distancia real) *	32,37 km	📏
Cantidad de esfuerzo necesario	4	🏃	Horario	9 h 35 min	🕒

♦ población ● punto de interés

* Longitud total de la ruta incluyendo alternativas y/o ramales



EL CAMINO TOMA ALTURA ENTRE LAS COMARCAS DE LA OJEDA Y LA VALDIVIA

La etapa más larga de las tres que componen esta ruta discurre por los límites nororientales de la comarca de La Ojeda, permitiendo disfrutar de impresionantes panorámicas cuando el camino va ganando altura (La Ruya, Peña Umoma). Además de recorrer las poblaciones de Cozuelos de Ojeda, Vallespinoso de Aguilar, Dehesa de Montejo y Vado, un ramal permite asomarse a las tierras de Aguilar de Campoo y divisar su embalse, así como visitar Barrio de San Pedro y Barrio de Santa María. Siguiendo el recorrido el camino se acerca a diferentes ermitas e iglesias, lo que permite seguir descubriendo el rico patrimonio románico de la provincia.



La segunda etapa de la ruta del Carbón de Cok parte del punto donde terminaba la anterior, junto a un panel informativo, justo al cruzar el arroyo Cozuelos. Sale del pueblo entre pastos y tierras de cultivo, remontando una cuesta hasta llegar a un cruce de caminos desde donde parte la ruta Perazancas de Ojeda-Dehesa de Montejo, segunda de las rutas adicionales que completan el Camino Natural del Románico Palentino.

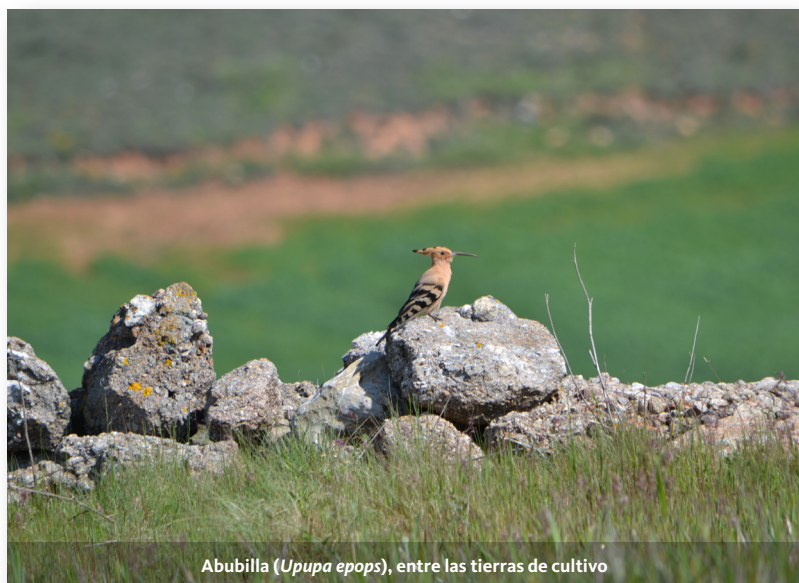
Dejado atrás este desvío, el camino continúa por unas suaves lomas entre pastizales y cultivos forrajeros y de cereal, llegando hasta la vía que une la carretera PP-2131 con el pueblo de Vallespinoso de Aguilar. Se circula por esta carretera durante unos cientos de metros (precaución, tráfico compartido con vehículos), hasta abandonarla a la entrada del pueblo a mano izquierda, junto a un área de descanso.

Este sendero lleva rápidamente junto a la ermita de Santa Cecilia, un edificio del siglo XII, declarada monumento histórico artístico en 1951 y restaurada en 1957 con una portada muy elaborada. Dicha ermita está construida sobre unas peñas desde las que se puede disfrutar de una buena panorámica del pueblo de Vallespinoso así como del valle en el que se ubica. El camino va tomando altura mientras remonta el valle entre pastizales y matorral con arbolado desperdigado, aunque a veces se sigue caminando junto a algunos campos de cultivo.

A unos cuatro kilómetros de Vallespinoso, un ramal permite rodear la montaña y visitar Barrio de San Pedro y Barrio de Santa María, dos pedanías de Aguilar de Campoo. Posteriormente se vuelve a enlazar con la ruta principal, apenas un kilómetro después de este desvío.



Ermita de Santa Cecilia



Abubilla (*Upupa epops*), entre las tierras de cultivo

Mientras la ruta principal sigue subiendo por la ladera de la montaña (Monte la Ruya), el arbolado escasea cada vez más y va siendo sustituido por matorral almohadado hasta llegar al cruce con un sendero que da acceso a una central fotovoltaica y al molino eólico que se lleva observando desde que comenzó el ascenso. Éste es un buen punto para hacer un alto en el camino y disfrutar de una buena panorámica de la comarca de La Ojeda, hacia el suroeste, y de los picos del Parque Natural Montaña Palentina, hacia el norte.

El camino sigue ascendiendo durante un par de kilómetros antes de comenzar a descender en busca de la carretera P-227, que se alcanza tras una curva pronunciada a la izquierda. Ya al otro lado de la carretera, la ruta discurre a media ladera entre rebollos (*Quercus pyrenaica*), pastos y tierras de cultivo. Dejando atrás el melojar y ya sólo entre pastizales, se descende hacia la población de Dehesa de Montejo. Sin llegar al pueblo, se toma un camino a mano derecha, junto al panel que indica el lugar donde la ruta Perazancas de Ojeda- Dehesa de Montejo vuelve a enlazar con la ruta principal que se está recorriendo.

Cruzando de nuevo la carretera P-227, el camino vuelve a coger altura hasta llegar bajo Peña Umoma y justo sobre La Estación, donde un cartel permite entender las impresionantes vistas de las altas montañas del Macizo de Fuentes Carrionas en la cordillera Cantábrica.

Se vuelve a descender hasta alcanzar el cruce con una pista de tierra que se ha de tomar a mano izquierda y que, tras cruzar una vía de ferrocarril (mucha precaución, este cruce a nivel no tiene barreras), lleva directamente a la localidad de Vado entre pastos para el ganado. Esta segunda etapa termina a la entrada del pueblo, junto a un desvío que lleva a la localidad de Cervera de Pisuerga (a 2 km), visita que merece mucho la pena para descubrir su interesante patrimonio histórico.



Vista del embalse de Aguilar desde la ermita de Santa Eulalia

ALTERNATIVA POR BARRIO DE SAN PEDRO Y BARRIO DE SANTA MARÍA

A unos cuatro kilómetros de la salida de Vallespinoso de Aguilar (en esta segunda etapa de la ruta del Carbón de Cok) parte este ramal que permite acercarse a estas dos pedanías de Aguilar de Campoo. Tras una ligera subida, el camino comienza a descender serpenteando entre pinos de repoblación, con el embalse de Aguilar a la vista. En primer lugar se accede a Barrio de San Pedro por el noroeste. Se llega a una calle que lleva directamente a la Iglesia tardorrománica de San Pedro que, aunque data originalmente del siglo XIII, siguió recibiendo añadidos a lo largo de los siglos XV y XVIII.

Esa misma calle es la que sale del pueblo y se cruza con la carretera PP-2132, por la que hay que seguir durante algo menos de un kilómetro hasta llegar a un desvío a mano izquierda para llegar a la ermita de Santa Eulalia, un sencillo templo románico que data de finales del s.XII o principios del XIII, y que fue declarada Monumento Histórico-Artístico en la década de los 60.

El mismo camino por el que se llegó a la ermita continúa hasta Barrio de Santa María, conectando con una calle que lleva hasta la plaza donde se encuentra la siguiente parada en el descubrimiento del patrimonio románico: la Iglesia de la Asunción, de finales del s. XII, también muy modificada en siglos posteriores, y declarada Bien de Interés Cultural en 1992.



Ermita de Santa Eulalia

Tras la obligada visita a la iglesia mencionada, se abandona esta pedanía por la calle que sale a la izquierda de la vía por la que se entró, llegando a un camino que toma altura con rapidez. Antes de adentrarse en el desfiladero del Vallejo de la Gorgoria, merece la pena echar la vista atrás para volver a observar el embalse de Aguilar y para tener una perspectiva diferente de la ermita de Santa Eulalia, solitaria entre los pastizales. Tras caminar algo más de un kilómetro por el desfiladero, esta alternativa enlaza de nuevo con la ruta del Carbón de Cok, alrededor de un kilómetro después del punto donde comenzó.



Vistas del Barrio de Santa María, desde la subida hacia la ruta principal



Retablo de la Capilla de Santa Ana, en la iglesia de Santa María de Cervera de Pisuerga

CERVERA DE PISUERGA

A tan sólo dos kilómetros del final de la etapa se encuentra la localidad de Cervera de Pisuerga. Esta Villa es uno de los principales núcleos turístico-comerciales de la Montaña Palentina, además del centro administrativo de esta vasta comarca norteña. A pesar de que ahora está orientada sobre todo al turismo (muy cerca de la población se encuentra el embalse de Ruesga y el Parador Nacional "Fuentes Carrionas"), fue también un importante centro minero con explotaciones de antracita o pirita.

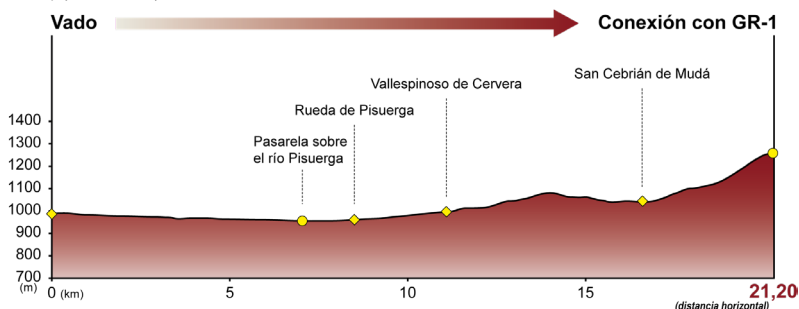
Entre el patrimonio histórico de Cervera de Pisuerga cabe destacar la Iglesia de Santa María del Castillo, un edificio gótico que alberga unos valiosos retablos, como el de la capilla de Santa Ana (que contiene una pintura de Juan de Flandes, La Adoración de los Reyes) o el renacentista retablo mayor; el eremitorio rupestre de San Vicente, rodeado de una necrópolis (s.VIII y XI) en la pedanía de Vado, junto al Pisuerga; la Casa de los Leones, un palacete hidalgo con dos escudos muy ornamentados en su fachada que hoy alberga la biblioteca municipal; el palacio de Cervera, hoy museo etnográfico Piedad Isla; la plaza porticada o el palacete que hoy alberga la Casa de Cultura.

ETAPA 3 ✂ VADO → CONEXIÓN CON GR-1 (RUTA DEL CARBÓN DE COK)

MIDE

Severidad del medio natural	2	!	Desnivel subida	618 m	▲
Orientación en el itinerario	1	🗺	Desnivel bajada	285 m	▼
Dificultad en el desplazamiento	1	👉	Longitud ruta (distancia real)	21,23 km	➡
Cantidad de esfuerzo necesario	4	🍏	Horario	6 h 18 min	🕒

◆ población ● punto de interés



ADENTRÁNDOSE EN EL PARQUE NATURAL MONTAÑA PALENTINA

La última etapa de la ruta del Carbón de Cok comienza acompañando al río Pisuerga durante algo más de un tercio del recorrido, antes de tomar dirección norte en busca de las montañas palentinas y el Parque Natural Montaña Palentina. Haciendo honor al nombre del camino natural, esta etapa brinda la ocasión de visitar más tesoros del románico, como las iglesias de San Cristóbal (Rueda de Pisuerga), San Juan Bautista (Vallespinoso de Cervera) y San Cornelio y San Cipriano (San Cebrián de Mudá).





Ganado pastando en los márgenes del río Pisuerga

Retomando el camino donde se dejó la etapa anterior, se continúa por la pedanía de Vado por la calle General Mola y enseguida por la calle Fuente Vad, que es por la que se saldrá del pueblo, no sin antes pasar junto a la iglesia parroquial de San Sebastián, un edificio gótico con reformas y ampliaciones de la época barroca. Dejando atrás las últimas casas de esta población, es posible subir a las peñas, a mano derecha, hasta un mirador habilitado que permite una buena panorámica de Vado y del macizo montañoso al fondo.

El camino se ciñe al cauce del río Pisuerga durante los siguientes ocho kilómetros de recorrido, lo que permite descubrir un nuevo tipo de paisaje: el bosque de galería. Sauces, olmos, y sobre todo chopos van a acompañar al camino durante este tramo, permitiendo contemplar el río Pisuerga cuando la pista se acerca a él o cuando el

RÍO PISUERGA

Este afluente del Duero tiene sus fuentes en la cuenca glaciar de Covarrés, entre el pico Valdecebollas y la sierra de Híjar, en el llamado Sel de la Fuente, cerca de la localidad de Brañosera (Palencia). Tras un recorrido subterráneo de 3.000 metros, el caudal reaparece en la Fuente del Cobre (cueva del Cobre). En su curso alto recorre la montaña palentina hasta Aguilar de Campoo, coincidiendo en un tramo con el Camino Natural del Románico Palentino a su paso por el municipio de Cervera de Pisuerga y volviendo a cruzarse con el camino natural en Alar del Rey.

Este famoso río truchero, tiene un Coto sin muerte entre Ligüerzana y Salinas de Pisuerga (Coto de Quintanaluengos), célebre por el número y tamaño de sus ejemplares.



Tras alejarse del río, el camino vuelve a los pastos y cultivos

bosque es menos denso. Precisamente en uno de estos puntos un panel informativo ofrece datos adicionales sobre este afluente del río Duero.

Al llegar al desvío que lleva a Ligüerzana cruzando un puente sobre el Pisuerga, el camino toma una pista en dirección este, alejándose temporalmente del río para introducirse entre cultivos y prados donde pasta ganado vacuno. Tras recorrer algunos kilómetros se deja a un lado Quintanaluengos, otra pedanía de Cervera a la que se puede acceder desde alguno de los siguientes cruces del camino. La pista de tierra por la que se ha ido caminando desemboca finalmente junto a un área recreativa en Barcenilla de Pisuerga, cuya iglesia (y sobre todo su alta torre) es visible prácti-



Llegada a Barcenilla de Pisuerga, destaca la torre de la iglesia de Ntra Sra de la Asunción



Potro de herrar, en Vallespinoso de Cervera

camente desde Quintanaluengos. El camino deja la mencionada iglesia (iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, del siglo XVI, aunque su pila bautismal es románica) a mano izquierda, continuando por la calle por donde se llegó a esta localidad.

Esta calle se abre a una plaza desde la que se debe tomar una calle en curva que sale a mano izquierda, y posteriormente un camino a la derecha, que cruza un brazo seco del Pisuerga que daba servicio a una central hidroeléctrica abandonada. Posteriormente traspasa el río por una pasarela peatonal. El camino natural cambia entonces de dirección, hacia el noroeste, discurriendo ahora por una pista junto al río, dejando a su izquierda el bosque de galería, y a la derecha los prados y cultivos. Un pequeño sendero parte a la derecha de esta pista, cruzando el arroyo de Mudá y pasando junto a una chopera, un campo de fútbol y un área de descanso mientras se alcanza la población de Rueda de Pisuerga.

A esta población se llega justamente por el lateral de la Iglesia parroquial de San Cristóbal, la cual aunque muy modificada en siglos posteriores, aún conserva la base de su nave única y su portada del s. XII. Se sale del pueblo tras cruzar la carretera CL-626, por una calle a mano izquierda y que, de inmediato, se convierte en una pista de tierra que desemboca en otro camino que hay que seguir a mano derecha. Dejando atrás definitivamente el río Pisuerga, el camino se interna en un nuevo paisaje, discurriendo entre colinas y valles excavados por arroyos, entre matorrales, prados, y robledales (*Quercus petraea* y *Q. pyrenaica*). Apenas medio kilómetro después de dejar Rueda, se cruza el arroyo Vallespinoso, que hará compañía al caminante en su trayecto hasta la localidad del mismo nombre. A mano izquierda, según se aproxima este pueblo, se puede ver la ermita de Nuestra Señora del Valle, en lo alto de una pequeña colina.

Se accede a Vallespinoso de Cervera por el sur del pueblo, desembocando en una plaza en la que hay una zona de descanso, una pila y un antiguo potro de herrar. Aunque el camino da un rodeo por el pueblo, por la calle que sale a la izquierda de esta plaza, en el mismo centro de esta pequeña población, se encuentra la iglesia de San Juan Bautista, del siglo XIV.

Se sale de la población recorriendo durante unos pocos metros la carretera PP-2126, que se abandona para tomar una pista de grava a mano derecha, tras cruzar un arroyo. Antes de salir de población se puede visitar, a unos 600 metros recorriendo la carretera en dirección sur, la ermita de Nuestra Señora del Valle, mencionada anteriormente.

Sin cambiar de paisaje, la ruta se adentra ahora en una zona de antigua tradición minera, principalmente de carbón. Aunque en la actualidad las minas se encuentren cerradas, la industria está orientada ahora a las actividades turísticas.

Está en proyecto una mina visitable, como la que ya existe en Barruelo de Santuyán, y el secadero de carbón de la mina de Barrio de San Miguel se convirtió en un observatorio astronómico conocido como el Mirador de las Estrellas.

MIRADOR DE LAS ESTRELLAS

El mirador de las estrellas está situado en un antiguo secadero de carbón que data del año 1956. Se rehabilitó en el año 2006 como observatorio astronómico, permitiendo su conservación como elemento significativo de la arquitectura industrial. Con este edificio se pretende dar a conocer la historia de la cuenca minera y llegar a entender la labor que realizaban los mineros.



Mirador de las Estrellas, infraestructura minera reconvertida en observatorio astronómico

El recorrido entre Vallespinoso y San Cebrián de Mudá no es tan obvio como en otros tramos de esta etapa, ya que existen tres cruces en los que hay que cambiar de camino. No obstante, están muy bien indicados para que no haya pérdida. Tras el primer cruce se pasa sobre el arroyo de Verruenza, y después del último de estos cambios de camino se puede observar el Mirador de las Estrellas, a mano derecha, para después continuar de frente hasta entrar en San Cebrián de Mudá, la última población que se visita en esta etapa y en el camino natural.

Se accede por la calle Terrero, girando a la derecha en el primer cruce, hasta llegar a la plaza del Ayuntamiento. Antes de enfilar el último tramo del camino, desde este punto es posible visitar, cruzando la carretera PP-2125, la iglesia de San Cornelio y San Cipriano, el último de los templos románicos de la ruta del Carbón de Cok. Un edificio del siglo XIII situado sobre un promontorio que domina el pueblo y que fue declarado Bien de Interés Cultural en 1993.

Se abandona la plaza por la calle del Rosario que pronto se convierte en una pista de tierra, al dejar atrás las últimas casas de San Cebrián. El camino va tomando altura convirtiéndose en una de las partes más duras del recorrido. Un kilómetro y medio después del pueblo, un desvío lleva a la Reserva y Centro de Interpretación del Bisonte Europeo, y apenas unos metros después, el camino natural se interna en el Parque Natural Montaña Palentina, a la vez que los prados y matorral dan paso a un denso robledal.

En los dos kilómetros y medio que quedan aún para llegar al final de la etapa, se continúa subiendo por el robledal, alcanzándose el punto más alto de todo el Camino Natural del Románico Palentino (1.340 m). El pico Valdecebollas (2.143 m), cerca del cual se encuentra el nacimiento del río Pisuerga, es bien visible desde los claros que dejan los árboles, y sobre todo, desde el punto final del camino, un collado en el que la ruta del Carbón de Cok se cruza con el sendero GR-1, por el que se puede acceder, descendiendo a mano izquierda, hasta la cercana población de Herreruela de Castillería.

RESERVA Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BISONTE EUROPEO

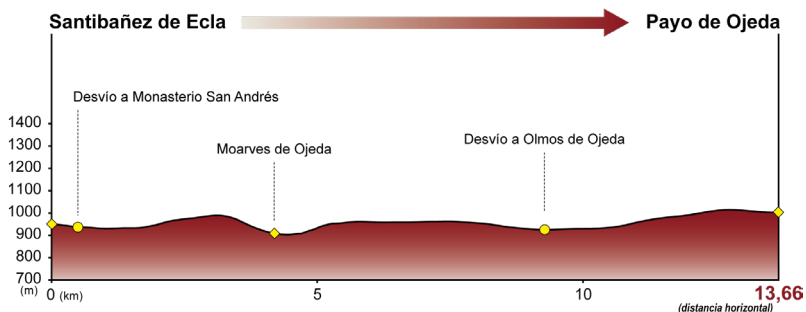
La reserva del bisonte europeo (*Bison bonasus*) está situada en una parcela de 20 hectáreas de robledal y praderas. Aquí se ofrece la posibilidad de observar varios ejemplares de bisonte europeo en semilibertad, de los que se puede obtener más información en el Centro de Interpretación. Los principales objetivos del proyecto son la recuperación de este animal histórico del que, en el año 1927, no quedó ni un solo ejemplar libre en el mundo.

ruta **SANTIBÁÑEZ DE ECLA → PAYO DE OJEDA (ALTERNATIVA 1)**

MIDE

Severidad del medio natural	2 	Desnivel subida	285 m 
Orientación en el itinerario	1 	Desnivel bajada	240 m 
Dificultad en el desplazamiento	1 	Longitud ruta (distancia real)	13,68 km 
Cantidad de esfuerzo necesario	3 	Horario	4 h 

◆ población ● punto de interés



MONASTERIOS DEL ROMÁNICO ENTRE TIERRAS DE CULTIVO

Esta ruta de 14 km es una de las dos que complementa a la del Carbón de Cok, dentro del Camino Natural del Románico Palentino. Recorre el ondulado territorio de La Ojeda entre paisajes modelados por el río Burejo, rodeado de campos de cultivo, y algunos bosquetes de robles y pinares. Esta comarca esconde bellos exponentes del románico español y europeo, como son los monasterios de San Andrés y Santa Eufemia.



De camino a Olmos de Ojeda

REAL ABADÍA CISTERCIENSE DE SANTA MARÍA Y SAN ANDRÉS DE ARROYO

Conocido comúnmente como monasterio de San Andrés de Arroyo, esta abadía es un exquisito ejemplo del arte cisterciense rural y uno de los monumentos más populares del románico palentino. Fue fundada en 1181 para acoger una comunidad de monjas de clausura cistercienses, y las primeras referencias documentales aparecen en un privilegio de Alfonso VIII, que siguió acrecentando el patrimonio del monasterio con numerosas donaciones.

Como era habitual en los monasterios medievales, el conjunto de iglesia y dependencias claustrales se halla rodeado por una muralla abierta mediante una gran puerta. A la entrada del recinto se conserva un rollo de justicia de traza muy sencilla, que recuerda que la abadesa de San Andrés tenía jurisdicción civil y penal sobre varias poblaciones del entorno.

El claustro es la parte más espectacular del monasterio, constituyendo una de las maravillas del arte medieval hispano. Entre las dependencias claustrales destaca la Sala Capitular, donde se conservan los restos de las antiguas abadesas D^a Mencía y D^a María.

La iglesia presenta una única nave con crucero y tres ábsides con grandes ventanales. La entrada principal de se encuentra en un lado, como era habitual en los monasterios femeninos, y un pórtico lateral se extiende a lo largo del muro norte, formado por una serie de arcos de medio punto.

Las desamortizaciones decimonónicas afectaron a la conservación del monasterio, pero en 1931 el conjunto fue declarado Bien de Interés Cultural, lo que permitió una importante labor restauradora. En la actualidad, la comunidad de monjas de clausura que habita el monasterio desarrolla una artesanía culinaria de pastas de té, hojaldres y otros productos de repostería que los visitantes pueden adquirir. El monasterio también ofrece un servicio de hospedería mixta, con plazas muy limitadas.

La etapa comienza en la población de Santibáñez de Ecla, en el cruce entre el Camino de Escuelas y la calle Real, junto al panel de inicio de la ruta. Desciende por ésta última, atravesando el pueblo y dejando a la izquierda la iglesia de San Juan, que a pesar de ser del siglo XIV, es un perfecto ejemplo de la pervivencia en tierras palentinas de la estética románica durante el gótico, para posteriormente alcanzar la carretera PP-2226. A partir de este punto se debe andar con precaución, ya que el camino comparte el tránsito con vehículos motorizados a lo largo de 180 metros de carretera.

En la primera intersección, la ruta toma el camino que aparece a la derecha, y que seguirá en paralelo a la carretera PP-222. Éste es el punto más cercano del camino natural al espectacular Monasterio de San Andrés; uno de los monumentos más populares del románico palentino, y que bien merece una visita. Para llegar hasta él se puede continuar por la carretera PP-2226 hasta su intersección con la PP-222 y posteriormente girar a la izquierda.

La vegetación que crece junto al Arroyo de San Andrés dificulta la visión del monasterio desde la carretera, pero a escasos metros se encuentra un puente que salva el cauce y da acceso a una calle donde se encuentra un panel informativo. Desde aquí se obtiene una buena vista del conjunto eclesiástico, cuya muralla se puede bordear por la derecha hasta la entrada.



Iglesia de San Juan en Santibáñez de Ecla



Iglesia de San Juan Bautista, en Moarves

De nuevo en la ruta, el camino continúa sobre terreno llano en paralelo a la carretera PP-222 y al Arroyo de San Andrés, enmarcado entre campos de cultivo, genistas y encinar (*Quercus ilex*), hasta llegar a la carretera PP-2225. Justo antes de alcanzarla pasa por una pequeña pasarela y en el cruce gira hacia la izquierda. Hasta la intersección con la PP-222 se circula por un tramo de 200 metros compartido con vehículos, por lo que conviene extremar de nuevo las precauciones.

El camino cruza la PP-222 y comienza un ligero ascenso en perpendicular a la carretera. A lo largo de dos kilómetros y medio, por pavimento en ocasiones de grava y en ocasiones de tierra, el camino continúa por un terreno ondulado con ligeras pendientes. Se discurre entre campos de cultivo y encinares adehesados, cruzándose a su paso con algunas pistas forestales en el recorrido hacia Moarves de Ojeda. A medida que se acerca a la población, el camino comienza a descender por la ladera, y aparecen pinares que se alternan con las dehesas de encina.

Al llegar a Moarves se distinguen claramente las indicaciones que llevan hasta la carretera P-227, que atraviesa el casco urbano por el centro. Junto a la propia carretera se encuentra la Iglesia de San Juan Bautista, del románico tardío, declarada Patrimonio Histórico Artístico en 1931. Su portada está coronada por un impactante friso, esculpido con los doce apóstoles flanqueando un Cristo central rodeado de los símbolos de los cuatro evangelistas: el hombre (San Mateo), el león (San Marcos), el toro (San Lucas) y el águila (San Juan).

Bordeando la iglesia, el camino abandona Moarves por la esquina opuesta, hacia el oeste. A unos 250 metros se encuentra con el río Burejo, principal cauce de la comarca. Tras cruzarlo, comienza un ligero ascenso y el itinerario empieza a recorrer un trazado semicircular hacia la derecha. A lo largo de algo más de tres kilómetros discurre por terreno llano con pavimento de grava, flanqueado por campos de cultivo, principalmente de cereal. Pasado el punto kilométrico siete, el camino de grava desemboca en uno de tierra en un cruce bien señalizado, y el recorrido continúa girando a la derecha y comienza un ligero descenso a lo largo de dos kilómetros y medio más, rumbo a Olmos de Ojeda.

Un kilómetro antes de llegar a Olmos de Ojeda aparece un cruce de caminos que permite continuar la ruta hacia Payo de Ojeda o seguir hacia el núcleo urbano para visitar la población y el Monasterio de Santa Eufemia (a unos 2km).

El camino natural continúa recto hacia Payo de Ojeda, entre campos de cultivo, a lo largo de tres kilómetros, llegando hasta un cruce en el que gira a la derecha. En este tramo, además de los cultivos de cereal encontramos una pequeña repoblación de pinos.

Finalmente, en el cruce a continuación el camino gira a la izquierda para emprender la recta final hasta Payo de Ojeda. A unos 500 metros, se cruza con la carretera PP-2233, para continuar de frente hasta la iglesia de las Santas Justa y Rufina, que conserva la portada y la pila bautismal románicas.



Iglesia de Santa Rufina y Santa Justa

SANTA EUFEMIA

La iglesia románica de Santa Eufemia (monumento histórico - artístico nacional desde 1931) es el único vestigio de lo que fuera el monasterio de Freiras Comendadoras de Santiago, importante representación del románico español. La edificación actual es del siglo XII, pero su origen es prerrománico. Su propiedad, en manos privadas, no está relacionada con las desamortizaciones, sino por un trueque de las Comendadoras, que dieron el monasterio a cambio de tierras en Toledo.

La iglesia, con planta de cruz latina de una sola nave, está repleta de detalles, como la rica decoración de sus columnas y capiteles, o el altar mayor, formado por una gran piedra plana soportada por capiteles, que formaban parte del claustro desaparecido. La iglesia también alberga dos sepulcros de piedra: el primero, con y flores de lis y leones esculpidos en la piedra y coronado por la espada, pertenece a la Infanta Doña Sancha Alfonso; el otro corresponde a un caballero cruzado.

La iglesia alberga también un pequeño museo en una sala adosada al muro norte, con una colección de restos del desaparecido claustro.



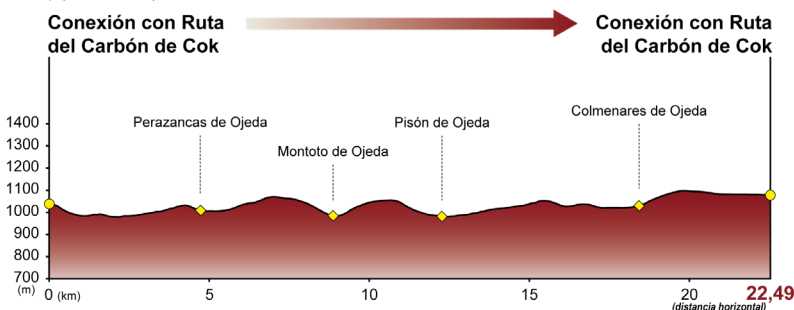
Monasterio de Santa Eufemia de Cozuelos

RUTA ✂ PERAZANCAS DE OJEDA → DEHESA DE MONTEJO

MIDE

Severidad del medio natural	2	⚠	Desnivel subida	538 m	⬆
Orientación en el itinerario	1	🗺	Desnivel bajada	503 m	⬆
Dificultad en el desplazamiento	1	👉	Longitud ruta (distancia real)	22,53 km	➡
Cantidad de esfuerzo necesario	4	💪	Horario	6 h 48 min	🕒

◆ población ● punto de interés



EL PATRIMONIO ROMÁNICO DEL NORTE DE LA COMARCA DE LA OJEDA

Esta ruta de 22,53 km es una de las dos alternativas que completa el Camino Natural del Románico Palentino. Arranca de la ruta del Carbón de Cok, pasado Cozuelos de Ojeda, y atraviesa el norte de la comarca de La Ojeda, entre las llanuras de Tierra de Campos y el murallón rocoso que forman las primeras cumbres la Cordillera Cantábrica. En Dehesa de Montejo vuelve a unirse al itinerario principal.



El camino de Montoto a Pisón de Ojeda

La alternativa se inicia en un cruce de caminos, coincidente con el punto kilométrico 18 de la ruta del Carbón de Cok, en su segunda etapa, junto a un panel indicativo del Camino Natural. El firme en este tramo del camino alterna entre tierra y grava.

La ruta comienza descendiendo por el Camino de la Lagunilla de la Vegauna para adentrarse en un paisaje ondulado, formado por un mosaico de pastos y campos de cultivo, principalmente de cereal, patata y ajo. Al final de la primera pendiente descendiente, y coincidiendo con el punto kilométrico 1, se llega a una bifurcación bien señalizada, donde el camino continúa a la derecha por el firme de grava, pasando sobre el pequeño arroyo de Valdizma.

Poco después gira a la izquierda para colocarse en perpendicular a la carretera P-227, hacia la que se dirige hasta llegar a un nuevo cruce, antes del segundo punto kilométrico. En esta intersección, el camino gira a la derecha y prosigue en paralelo a la carretera entre campos de cultivo durante aproximadamente novecientos metros, hasta un nuevo cruce poco después de pasar el Arroyo del Agua.

Aunque el camino continúa por la derecha, merece la pena tomar el desvío de 200 metros hacia la izquierda para visitar la llamativa ermita de San Pelayo, junto a la carretera. Se trata de uno de los monumentos más antiguos del románico palentino y en el interior se conservan los restos de las pinturas románicas más destacables de la provincia, en las que se aprecian bien los apóstoles y figuras de los meses del año. El ábside presenta decoración de arcos lombardos, muy extraña en Palencia y en el resto de Castilla y León. La portada reutiliza capiteles y fustes de un edificio mozárabe o visigodo anterior.

De vuelta en el cruce, el camino prosigue durante otros dos kilómetros hacia Perazancas de Ojeda, rodeando por la derecha una loma junto al pueblo. La ruta continúa por la vega del Arroyo del Agua, siguiendo un ondulado pavimento de grava a la izquierda, hasta encontrarse con el camino de Perazancas de Ojeda. En este punto ya se divisa el casco urbano y el camino gira a la izquierda y comienza a descender en busca de la carretera P-227.

Antes de alcanzar la carretera el camino pasa por encima del río Tarabás, junto al lavadero de la Fuente de los Tres Caños. Desde aquí se divisa el campanario de la iglesia de la Asunción. Para llegar hasta ella, el camino toma la carretera a la derecha hasta el primer cruce y gira a la izquierda por una calle adoquinada; nada más entrar en ella se encuentra un panel informativo. La iglesia de la Asunción conserva la portada del templo románico original; un destacable trabajo románico con figuras de músicos decorando la arquivolta central. En su interior alberga un interesante Cristo gótico, así como una pila bautismal románica.

El camino prosigue por la misma calle hasta llegar a un cruce, donde continúa recto por una calle con pavimento de hormigón, dejando a la derecha una parcela de cereal en cuya linde se encuentra el quinto hito kilométrico de la ruta.



Músicos en la arquivolta de la iglesia de Perazancas

El camino abandona el pueblo por el oeste, en un giro casi perpendicular a la derecha, por la calle Henares Pérez. A las afueras del núcleo urbano el pavimento vuelve a ser de grava y se interna de nuevo entre ondulados campos de cultivo hacia Montoto de Ojeda.

A dos kilómetros de Perazancas, la ruta desemboca en una bifurcación bien señalizada, donde continúa por la izquierda en ligero ascenso a lo largo de unos doscientos metros, hasta una nueva bifurcación, en la que el camino se ramifica y la ruta prosigue por la derecha. Desde este punto comienza un ligero descenso por pavimento de grava, que lleva entre pastizales, cultivos y extensiones de encinar, hasta la iglesia de San Esteban, situada en una pequeña loma a la entrada de Montoto.

LA OVEJA CHURRA

A lo largo del recorrido por estas rutas del Camino Natural Románico Palentino se pueden encontrar rebaños de ovejas de la raza Churra. Se trata de una raza autóctona de fomento presente a lo largo de toda la meseta castellana y de gran rusticidad. Está especializada tanto en la producción de leche (muy apreciada para la elaboración de queso) como en la de carne (de la que se obtiene un lechazo de gran calidad). La cría de estos animales favorece el mantenimiento de un modelo de ganadería extensiva y tradicional en nuestros territorios.



El camino a su llegada a Montoto. Vista de la iglesia de San Esteban

Tras visitar la iglesia, un templo de finales del siglo XII modificado sustancialmente en siglos posteriores, el camino gira hacia la derecha por el primer cruce y descendiendo hasta el pueblo, que se encuentra en la ribera del río Montoto. Atraviesa la población por el puente sobre el río y, tras cruzar el cauce, abandona la pequeña localidad por el oeste, subiendo por una cuesta de tierra.

En el recorrido hacia Pisón de Ojeda el paisaje comienza ser más abrupto, a medida que nos acercamos a la montaña palentina, que se divisa al fondo. En lo que queda de la ruta se vuelven más abundantes los pinares de repoblación, que se intercalan en el mosaico de cultivos y encinares.

El camino atraviesa la población de Pisón de Ojeda por la calle Mayor y, antes de llegar al río Burejo, que cruza por un puente, se puede hacer una pequeña parada para visitar la iglesia de San Pelayo, en lo alto de una cuesta a la izquierda. Se trata de un sencillo templo de principios del siglo XIII, pero remodelado posteriormente, incluyendo su restauración en la década de los 80.

Tras cruzar el río, el camino continúa por la calle Mayor hasta su desembocadura en la carretera PP-2223 a Amayuelas de Ojeda. Después prosigue por el Camino de Pisón de Ojeda, y posteriormente por el Camino de la Pedrera, que sigue el cauce del Arroyo de Fuente el Moro. El camino abandona el curso del arroyo en un giro a la derecha, hasta una bifurcación poco más adelante. Aquí el Camino de Pisón sigue recto y la etapa continúa a la izquierda por el Camino del Nogal, entre fincas, en dirección noroeste y paralelo a la PP-2223. Entre el camino y la carretera discurre de nuevo el río Burejo.

Cuando finaliza el Camino de El Nogal, el recorrido gira a la derecha, cruzando sobre el río Burejo, para incorporarse a un camino de acceso a fincas que se encuentra pegado a la PP-2223, y prosigue por él hasta que desemboca en la carretera a la entrada de Colmenares de Ojeda. Comparte el trazado con ella durante unos 200 metros, pasando por un puente sobre el Arroyo de Valdeur, para girar posteriormente e internarse en el pueblo entre varias casas por la segunda calle a la izquierda.

Atravesando Colmenares, el camino pasa por delante de la iglesia de San Fructuoso, del siglo XVI. Su pila bautismal, del siglo XII, es una de las más espectaculares de la provincia y es el vestigio principal de la antigua iglesia románica, que fue sustituida por el edificio que existe actualmente.

Tras pasar la iglesia, el camino abandona Colmenares hacia el noroeste por un camino de cemento que pronto pasa a ser de tierra. Prosigue hasta un cruce de varios caminos, donde hace un giro en ángulo recto a la derecha y continúa en paralelo a la PP-2223.

Desde ahí, cruza perpendicularmente la carretera y gira a la izquierda colocándose en paralelo a ésta por el otro lado, hasta un cruce a la entrada de Dehesa de Montejo. A mano izquierda se puede llegar hasta la iglesia de San Pelayo, a la entrada del pueblo y junto al cementerio, un edificio originalmente del siglo XII pero completada entre el XV y XVII. También se indica en este cruce la posibilidad de llegar al espacio natural protegido Tejeda de Tosande, a unos 5 km. A la derecha se divisa ya el panel que marca el final de la ruta, donde esta etapa se vuelve a unir con la ruta del Carbón de Cok.



Iglesia de San Pelayo en Dehesa de Montejo

LA TEJEDA DE TOSANDE

Al noroeste de Dehesa de Montejo se encuentra la Tejeda de Tosande, un espacio natural protegido que se encuentra incluido en el Parque Natural Montaña Palentina declarado en el año 2000.

Este pequeño bosque relicto, integrado dentro de un extenso hayedo, es una de las concentraciones de tejos más destacables de España. Se encuentra en la vertiente norte de la Peña Horacada, en cotas entre los 1.300 y 1.500 metros de altitud.

La tejeda de Tosande es una de las más importantes de la Península Ibérica, no solo por el número de ejemplares existentes, que superan los setecientos, sino por la longevidad que alcanzan muchos de sus individuos, hecho que se aprecia por el perímetro de sus troncos, algunos de los cuales superan los tres metros.

Para conocer este bosque se puede realizar la ruta PR-P 03 “Senda de la Tejeda de Tosande”, de 11 km y una duración aproximada de 5 horas, a la que se puede acceder desde un aparcamiento habilitado a la altura del kilómetro 2,2 de la carretera regional CL-626 de Cervera de Pisuerga a Guardo.



Final de la etapa y unión con la ruta del Carbón de Cok

- **PORTAL DE TURISMO DE PALENCIA**

(<http://www.palenciaturismo.es/>)

979 70 65 23

- **DIPUTACIÓN DE PALENCIA**

(<https://www.diputaciondepalencia.es/>)

979 71 51 00

- **CONSORCIO PARA LA GESTIÓN TURÍSTICA DEL CANAL DE CASTILLA**

(<http://www.canaldecastilla.org/>)

979 81 07 63

- **RESERVA Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL BISONTE EUROPEO**

(<http://www.bisonbonasus.es/>)

979 60 58 23

- **AYUNTAMIENTO DE ALAR DEL REY**

(<http://alardelrey.es/>)

979 13 30 01

- **AYUNTAMIENTO DE PRÁDANOS DE OJEDA**

(<http://pradanosdeojeda.es/>)

9979 13 33 62

- **AYUNTAMIENTO DE SANTIBÁÑEZ DE ECLA**

(<http://santibanezdeeccla.es/>)

979 14 20 15

- **AYUNTAMIENTO DE AGUILAR DE CAMPOO**

(<http://aguilardecampoo.es/>)

979 12 20 05

- **AYUNTAMIENTO DE DEHESA DE MONTEJO**

(<http://dehesademontejo.es/>)

979 18 40 33

- **AYUNTAMIENTO DE CERVERA DE PISUERGA**

(<http://cerveradepisuerga.es/>)

979 87 00 02

- **AYUNTAMIENTO DE SAN CEBRIÁN DE MUDÁ**

(<http://sancebriandemuda.es/>)

979 60 58 85

- **AYUNTAMIENTO DE OLMOS DE OJEDA**

(<http://olmosdeojeda.es/>)

979 14 24 23

- **AYUNTAMIENTO DE PAYO DE OJEDA**

(<http://payodeojeda.es/>)

979 14 24 18



Desde 1993 el Programa de Caminos Naturales del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, tiene como principal objetivo la adecuación de antiguas infraestructuras en desuso (líneas de ferrocarril, vías pecuarias o caminos tradicionales), recuperándolas como nuevos espacios para el uso y disfrute del ciudadano.

Esta guía ofrece, mediante textos detallados que cuentan con la ayuda de cartografía complementaria, los caminos naturales habilitados hasta la actualidad, que constituyen una de las mejores formas para acercarse a la naturaleza y conocer la cultura y las tradiciones de nuestro territorio.